

Hodnotenie a klasifikácia v predmete hudobná výchova

Formy hodnotenia:

- sebahodnotenie
- slovné hodnotenie (aktivita na hodinách, spev, hra na hudobnom nástroji)
- hodnotenie známku, klasifikácia (prezentácia referátov, alebo projektov, krátke vedomostné testy, ústne skúšanie)

Kritériá hodnotenia:

- aktívny prístup, záujem o prácu na hodinách
- tvorivosť
- znalosti daného učiva
- nosenie učebných pomôcok

Stupne hodnotenia:

Výborný

- žiak aktívne pracuje na hodinách, pozorne počúva, prijíma nové podnety, je tvorivý – realizuje a prezentuje projekty v danom limite, má požadované vedomosti z hudobnej náuky, pozná jednotlivé hudobné smery, aj hudobných skladateľov

Chváľitebný

- žiak spĺňa podobné kritériá ako pri stupni 1, ale je menej aktívny a sústredený na prácu, oveľa menej tvorivý pri práci na projektoch, má isté problémy so zvládnutím daného učiva

Dobrý

- žiak má pasívny prístup k učeniu, nereaguje na podnety, neplní dané úlohy a projekty, má výrazné problémy so zvládnutím učiva

Dostatočný

- žiak zvláda pridelené úlohy na veľmi nízkej úrovni, prejavuje nízky záujem o prácu na hodinách, väčšinu požadovaných techník zvláda veľmi slabo, má výrazný problém s praktickou aplikáciou získaných poznatkov

Nedostatočný

- žiak nejaví záujem o prácu na hodinách, nezvláda požadované techniky, na hodiny výtvarnej výchovy sa nepripravuje, nemá znalosti z oblasti požadovaných výtvarných smerov

Žiak získa v každom polroku min. 2 známky – projekt, ústna odpoveď